

**« À pleine page »,  
la toute nouvelle exposition de l'Imagier Vagabond,  
réalisée à partir des illustrations d'Antoine Guilloppé.**

**Une exposition qui en met plein la vue, pour le plaisir des grands et des petits !**



**Plein feu sur les fabuleuses illustrations d'Antoine Guilloppé**

« À pleine page » est une exposition construite comme une déambulation dans l'univers mystérieux et naturaliste d'Antoine Guilloppé. Les illustrations, leur mise en scène, les éléments de scénographie plongent le visiteur dans le monde des animaux de la forêt, de la savane, et des fonds marins. Révélée par le jeu d'ombre et de lumière, le noir et

blanc, le doré et enfin l'explosion de couleurs des illustrations ajourées propres à l'artiste, cette nature, dans laquelle même l'homme a sa place, invite petits et grands à s'émerveiller. Une **exposition originale** qui propose **un parcours créatif unique** et dévoile le travail en dentelle de l'artiste : **un véritable hymne à la création !**

**Une exposition pleine de mystères et de surprises**

L'exposition met en scène **27 illustrations originales** extraites de quatre albums : « Plein soleil », « Pleine lune », « Pleine neige » et « Pleine mer » (Editions Gautier-Languereau). Elles sont présentées par transparence, dans des cadres en plexiglas posés sur des supports afin de mieux voir le dessin et la découpe des illustrations. L'exposition permet de découvrir le travail original et de voir l'évolution de l'artiste, du noir et blanc de l'hiver aux couleurs chaudes de la mer, toujours sur fond de pages ajourées.



© Imagier Vagabond

**Une exposition pour regarder et jouer**



De **nombreux éléments de scénographie** accompagnent l'exposition tels qu'un banc de poissons à suspendre ainsi que des décors peints sur carton de grande taille (vol d'oiseaux dans le soleil, un renard sous la lune). Un jeu de memory et un puzzle de la savane conçus par Imagier Vagabond à partir des illustrations d'Antoine Guilloppé permettent aux enfants de s'amuser et de s'imprégner des images.

Sont également présentés quelques dessins originaux de l'artiste ainsi que des travaux de recherche, des mises au trait...

**Zoom sur l'artiste** Antoine Guilloppé est un auteur-illustrateur d'abord spécialisé dans l'utilisation du noir et blanc puis dans la dentelle de papier. Techniquement, la découpe de papier au laser permet à l'artiste de mêler planches ajourées et planches illustrées en aplat dans une parfaite harmonie. L'usage de cette technique pointue a permis à l'artiste d'élaborer de plus en plus finement ses illustrations.

**Imagier Vagabond** est une agence de médiation culturelle située en région Lyonnaise. Créée en 2006 par Virginie Mansot, elle promeut le travail artistique des illustrateurs de l'édition jeunesse. Son catalogue de 35 expositions permet de créer un événement autour d'albums jeunesse. Celles-ci s'intègrent aux différentes animations culturelles et littéraires des structures intéressées.