



Parcours spectateur / acteur. Nous proposons un atelier hebdomadaire de pratique théâtrale en lien avec la programmation de l'Hexagone. L'objectif n'est pas de créer un spectacle en fin d'année mais de se retrouver chaque semaine et de partager le plaisir du texte, de la parole, du jeu, du théâtre. Guidée par des artistes professionnels, vous plongerez dans l'univers artistique de 5 spectacles programmés à l'Hexagone. Osez faire le pas et découvrir le théâtre autrement !

Atelier le mardi soir de 20h à 22h d'octobre 2023 à mai 2024

Des séances se dérouleront d'autres soirs afin de bénéficier de la présence des metteurs en scène programmés à l'Hexagone (voir planning). L'atelier de pratique débutera à 20h. Merci aux participants d'être ponctuels sur cet horaire afin que tout le groupe bénéficie pleinement de 2h de pratique théâtrale.

 **+ 5 spectacles à voir ensemble à l'Hexagone** : la pratique théâtrale sera en lien direct avec ces spectacles. Il est donc indispensable de les voir. Des places vous sont réservées sur les dates suivantes (vous pouvez choisir d'autres dates en fonction des places disponibles)

- **Borderline(s) investigation #2** - 9 novembre
- **Lavinia** - 7 décembre
- **La Bombe humaine** - 9 janvier
- **À ne pas rater** - 23 janvier
- **Homo sapiens** - 9 février

 **PARTICIPATION** : 295 € (en fonction du QF pour les Meylanaïses) ou 325 € pour les extérieurs + adhésion familiale à Horizons (22 €)

+ coût des 5 spectacles (15 € par spectacle + 10 € carte adhésion - étudiant/adultes minimas sociaux : 6€ par spectacle)

Coût total des 5 spectacles+ adhésion 85 € (adultes) et 30€ (jeunes et adultes minimas sociaux)

Possibilité de choisir la formule 10 spectacles 100€ (sauf tarif spécial pour **Vers l'infini, Troubles**)

Public adulte. Tout niveau. 15 participants maximum

 **LIEU** : l'atelier se déroule au centre des arts (salle à côté de l'Hexagone), salle expression d'Horizons ou sur la scène de l'Hexagone.

 **INSCRIPTION À L'ACCUEIL D'HORIZONS** (16 rue des Aiguinards - 04 76 90 32 85)

 **ACHAT DES PLACES DE SPECTACLES À LA BILLETTERIE DE L'HEXAGONE** - 24 rue des Aiguinards - 04 76 90 00 45

(Possibilité de régler en plusieurs fois), Chèques vacances acceptés.

Si vous avez besoin de renseignements complémentaires concernant le contenu des séances et des spectacles

 **CONTACT** : Sabine Del Yelmo, chargée des relations avec le public à l'Hexagone

sabine.delyelmo@theatre-hexagone.eu

04 57 38 05 65



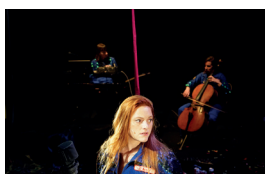
Borderline(s) investigation #2

© M. Delahaye



Lavinia

© E. Bayart



La Bombe humaine

© C. Chariot



À ne pas rater.

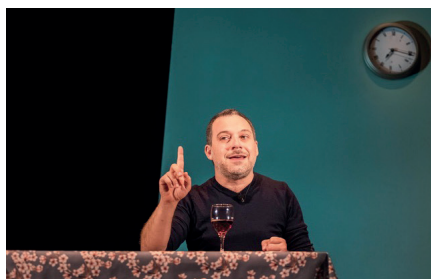
© M. Clauzade



Homo sapiens

© V. Arbelet

PRÉSENTATION DE L'ARTISTE PARTENAIRE : GRÉGORY FAIVE



Formé au C.N.R. de Grenoble dans le Cycle d'Orientation Professionnelle, dirigé par Philippe Sire, il rencontre Laurent Pelly avec lequel il travaillera sur plusieurs spectacles dont *Le Roi Nu* ou *Les Malices* de Plick et Plock. Il les retrouve en 2017 pour *Les Oiseaux d'Aristophane* et depuis 2021 pour *Harvey* au côté de Jacques Gamblin. Comédien, il travaille pour Serge Papagalli (*Western*), Gilles Arbona (*Presque Falstaff*), Marie Brillant (*Au nom de*), Luc Cerutti (*L'école des Maris*), Pascale Henry (*Les tourments d'Alexis, Pas à pas, Vacillations*)...

Il est membre depuis 2007 du collectif Troisième Bureau, comité de lecture de théâtre contemporain, où il est lecteur et directeur de lecture.

Il intervient également dans différents établissements scolaires ou d'enseignement musical pour inventer et encadrer différentes formes théâtrales.

C'est en 2006 qu'il crée la compagnie Le Chat du désert où il occupe les fonctions de metteur en scène et de comédien.

Cette saison, il sera en tournée avec notamment sa dernière création *Si vous voulez bien passer à table ?* et son solo *Le Discours*.

CALENDRIER DE L'ANNÉE THÉÂTRE 23 - 24

Horaire des ateliers - 20h à 22h

Horaire des spectacles - 20h

Regardez attentivement le planning car des séances se dérouleront d'autres jours afin de bénéficier de la présence des metteurs en scène programmés à l'Hexagone

- Mardi 3 octobre
- Mardi 10 octobre
- Mardi 17 octobre
- Mardi 7 novembre : atelier avec l'un des artistes de ***Borderline(s) investigation #2***
- Jeudi 9 novembre : spectacle ***Borderline(s) investigation #2***
- Mardi 14 novembre
- Mardi 21 novembre
- Mardi 28 novembre
- Lundi 4 décembre : atelier avec l'un des artistes de ***Lavinia***
- Jeudi 7 décembre : spectacle ***Lavinia***
- Mardi 12 décembre
- Lundi 8 janvier : atelier avec l'un des artistes de ***La Bombe humaine***
- Mardi 9 janvier : spectacle ***La Bombe humaine***
- Mardi 16 janvier
- Lundi 22 janvier : atelier avec l'un des artistes de ***À ne pas rater***
- Mardi 23 janvier : spectacle ***À ne pas rater***
- Mardi 30 janvier
- Mercredi 7 février : atelier avec l'un des artistes de ***Homo sapiens***
- Vendredi 9 février : spectacle ***Homo sapiens***
- Mardi 13 février
- Mardi 5 mars
- Mardi 12 mars
- Mardi 19 mars
- Mardi 26 mars
- Mardi 2 avril
- Mardi 9 avril
- Mardi 30 avril
- Mardi 14 mai
- Mardi 21 mai
- **Stage final samedi 25 mai**